

Lettre aux membres et futurs membres de l'association Andata.Ritorno

Octobre 2019

Cher.e.s Ami.e.s d'Andata/Ritorno,

Cette année a été particulièrement intense dans nos activités, en effet depuis le début de l'année, nous avons organisé et mis en place 9 expositions sur un total de plus de 20 évènements.

En janvier, nous avons exposé **Min Kim** (Corée du Sud) avec son projet *Waiting*.

En février, c'était le tour d'**Isabelle Excoffier** avec l'installation *Drapés, reflets et transparences*, au sujet de laquelle le critique d'art Etienne Dumont a écrit qu'il s'agissait d': « une réussite supplémentaire pour la plus Kunsthalle des galeries genevoises »(1).

En mars nous présentions les peintures et les dessins du projet de l'*Hypothèse de l'île* de **Jean-Pierre Brazs**.

En avril, nous avons montré le travail d'**Emmanuelle Michaux**, *Ce qui restera de l'oubli*, portant sur la mémoire et les archives vidéographiques.

En juin, c'était l'exposition *Regarder le ciel* de **Sylvie Wozniak** avec ses portraits sur toile, aux dimensions immenses ou minuscules.

En septembre, notre espace était transformé de manière spectaculaire par l'*Esquisse murale* d'**Ariane Monod**.

Enfin en ce mois d'octobre, nous avons présenté déjà l'exposition *Huiles* avec les peintures d'**Andrea Marconi**, et exposons actuellement les monotypes et installations de **Lea Roth**.

Par ailleurs, nous avons une nouvelle fois cette année été invité à artgenève, où nous avons présenté la performance et l'installation de **Gianni Motti**.

D'autre part, trois lectures, deux par l'artiste Emmanuelle Michaux, dans le cadre de son exposition, et une par l'écrivain et metteur en scène **Armen Godel**, dans le cadre de l'exposition d'Isabelle Excoffier, ont été organisées dans notre espace. Une performance par le comédien **Antonio Buil**, dans le cadre de l'exposition de Sylvie Wozniak, a aussi été organisée dans notre espace.

De plus, nous avons donné une résidence d'été en juillet-août à l'artiste Ariane Monod pour la préparation de son exposition. Pendant cette année, nous avons également déjà collaboré avec 3 associations : l'**association Crac**, avec l'organisation de la première présentation du Trio Actéon, réunissant les poètes **Alain Borer**, **André Velter** et **Zéno Bianu** pour une soirée de lecture dans notre espace, le festival Out of The Box : **Biennale des arts inclusifs**, avec l'exposition *Les fenêtres-tiroirs* de l'artiste **Monique Mercerat**, le festival **Spielact** avec son exposition collective de jeunes artistes locaux et internationaux et l'organisation de tables rondes et performances dans le cadre de la première édition de ce festival.

Comme vous le constaterez, notre espace d'art est sans aucun doute l'un des plus dynamiques et énergiques de la scène de l'art contemporain à Genève. Et, avant la fin de l'année, nous présenterons encore plusieurs évènements et expositions, à savoir : jusqu'au 9 novembre : l'exposition *Trames – Métamorphoses* de Lea Roth. Du 16 novembre au 30 novembre : *Lost in Fantasy*, première exposition personnelle du jeune artiste **Gaël Corboz**, en collaboration avec l'**association Glass Temple**. Le 5 décembre à 19h : nous organisons avec l'**association WPM**, dirigée par Vince Fasciani, une lecture intitulée « *La poésie est le chemin de la paix* », et avec le sous-titre « La thématique de la nuit ». Les 7 et 8 décembre : nous accueillons l'**association galerie focale** (Nyon), avec une exposition sous le titre *Focale s'expose* ; c'est ainsi que cette belle année intense se terminera.

Cette riche programmation ne va sans nécessiter des frais, et la subvention minimale attribuée par le Département de la culture de la Ville de Genève ne nous permet pas de les couvrir entièrement. Aussi, le soutien financier de nos membres nous est d'une très grande importance et c'est pourquoi votre adhésion nous est extrêmement précieuse.

Nous vous en remercions par avance et nous réjouissons de vous rencontrer dans notre espace très prochainement.

Joseph Farine
Directeur artistique d'Andata.Ritorno

(1) article : "Isabelle Excoffier propose ses «Drapés, transparences et reflets» chez Andata Ritorno", par Etienne Dumont, in *Bilan*, 20/02/2019, en ligne (<https://www.bilan.ch/opinions/etienne-dumont/isabelle-excoffier-propose-ses-drapes-reflets-et-transparences-chez-andata-ritorno>)