

# andata·ritorno

laboratoire d'art contemporain  
37, rue du Stand - 1204 Genève - +41 22 329 60 69  
[andata.ritorno@gmail.com](mailto:andata.ritorno@gmail.com) - [andataritornolab.ch](http://andataritornolab.ch)

Novembre 2020

Cher.e.s Ami.e.s d'Andata/Ritorno,

Nous vous adressons nos excuses pour l'envoi tardif de notre proposition d'adhésion pour l'année en cours 2020, en raison des imprévus et réorganisations dues au contexte de cette année particulière. Malgré les difficultés que rencontrent la culture et le milieu de l'art contemporain en particulier, nous avons poursuivi du mieux que nous le pouvions nos activités, pour le soutien au travail des artistes et la promotion de la culture contemporaine à Genève.

## Depuis le début de l'année, nous avons organisé 5 expositions et 1 lecture.

En janvier, nous avons présenté le travail de sculptures de bois de **Pierre-Alain Zuber**, avec une série d'*Oeuvres récentes*.

En février, nous avons montré les textes, photographies et installations de **Celeste Seligmann**, avec un projet intitulé *Rédemption*, autour des rapports entre violence, armes, genres et féminité.

En mai, nous avons exposé le travail de **Thierry Leclerc**, *Mémoire des heures*, avec ses peintures vinyliques en camaïeux de gris, comme des arrêts sur images donnant à voir la texture d'instantanés passés, suspendus ou imaginés.

En septembre, nous avons présenté le projet de **Charlotte Schaer**, *Espaces témoins*, fruit de sa résidence d'été à Andata.Ritorno, témoignant des traces de l'histoire architecturale et archivistique du bâtiment où se trouve notre espace d'art et collectées par l'artiste.

En octobre, nous avons encore pu donner à voir les toiles de **Lamé**, avec l'exposition *Déshabiller l'âme*, regroupant des portraits peints en grands formats de figures incontournables de la poésie telles que Léo Ferré, Charles Baudelaire, Antonin Artaud. Dans le cadre du week end Portes ouvertes GENEVE.ART des galeries, nous avons accueilli une lecture de textes poétiques par **David Valère**.

La situation actuelle nous a évidemment forcé à reporter plusieurs événements de notre programmation. Aussi, notre collaboration avec **l'Ecole Active** qui devait aboutir à l'exposition des travaux des classes des écoliers, la soirée de lecture des poètes **Alain Borer** et **André Velter** en collaboration avec l'association CRAC ainsi que l'exposition de **Jean-Marie Borgeaud** *Terre noire*, présentant des sculptures grand format de l'artiste, ont tous dû être annulés pour l'heure.

Or, et afin de continuer à faire que notre lieu poursuive, malgré la complexité de la situation, sa mission en faveur de la création et de la culture, Andata.Ritorno accueille en ce moment-même en résidence d'artiste **la calligraphe Caroline Morel** pour la réalisation d'un travail *in muro*. Sous réserve de modification, le vernissage aura lieu le jeudi 3 décembre 2020 dès 18h, et l'exposition sera visible en tous les cas sur rendez-vous (appel au 078 882 84 39)

Le maintien de nos activités, malgré l'incertitude générale et la fragilité des soutiens à la culture dans ce contexte des plus difficiles, ne va sans nécessiter des frais, et la subvention minimale attribuée par le Département de la culture de la Ville de Genève ne nous permet pas de les couvrir entièrement.

C'est pourquoi, Andata.Ritorno espère de tout coeur pouvoir compter sur le soutien financier des ses membres, qui est plus que jamais vitale pour pouvoir envisager de continuer nos activités.

En vous remerciant par avance pour votre adhésion qui nous est extrêmement précieuse, et en espérant pouvoir vous rencontrer très bientôt dans notre espace, nous vous adressons tous nos souhaits de bonne santé, et nos meilleures salutations,

Joseph Farine  
Directeur artistique d'Andata.Ritorno